강 의 계 획 서

학습과정명	행사와테이블장식
교 재	왕경희 - 2010 - 식공간연출을 위한 테이블 플라워 디자인 - 예신
학 점	3
강 의 시 간	5

■ 표준교육과정 교수요목 및 학습목표

표준교육과정 교수요목	학습목표
전문적인 Florist로서 행사의 분위기에 어울리는 화훼장식을 제작하는데 필요한 기법과 구성감각을 갖추도록 하며, 행사의 중요한 영역으로서 식(食)공간 환경의 연출능력을 습득하도록 한다. 새로운 세기는 "정보와 디자인의 시대"라고 할 만큼 경제, 사회와 문화 곳곳에서 디자인 중요성이 확인되고 있다. 이 과정을 통해 이러한 시대의 흐름과 트렌드를 정확히 파악하여 각종행사나 테이블 장식 등 필요한 공간에 적절하게 적용되는 화훼장식을 할 수 있는 소양을 갖추도록 이론과 실습을 병행하여 학습한다. 주요 내용으로는 행사 및 개념에 따른 꽃장식, 결혼식장 장식, 개점식장 장식, 계절별 파티장식, 테이블장식, 크리스마스 장식 등이 있다. 이를 바탕으로 특정 장소에서의 행사나 테이블 장식을 성공적으로 할 수 있다.	최근 다양한 산업분야와 사회문화 곳곳에서 디자인의 중요성이 확대되고 있다. 다양한 행사, 이벤트 현장과 식공간 환경의 디자인에 필요한 요소인 테이블 장식 연출능력을 갖추기 위해 다양한 형식의 행사를 이해하고 각 행사 주제에 따른 테이블 연출방법의 기본과 실무를 학습한다. 이를 위해 본 학습과정의 학습목표는 아래와 같다. 1. 테이블장식의 기초인 테이블스타일링과 테이블코디네이트에 대해 학습한다. 2. 주최자를 비롯한 테마 및 장소, 시즌별 이슈 등 다양한 형식의 행사 종류에 대해 학습한다. 3. 사례분석 및 연구를 통해 주제에 따른 행사의 특징을 파악한다. 4. 컨셉에 맞는 테이블 스타일링의 시안작성부터 연출까지 체계적인 단계를 학습한다. 5. 각 행사의 특징을 파악하고, 해당 테이블 스타일링에 어울리는 플라워 작품을 제작하고 연출한다. 6. 최종적으로 다양한 행사에 대한 이해를 바탕으로 필요한 공간에 적합한 테이블 장식, 꽃장식 등의 실무능력을 갖추는데 목표를 둔다.

■ **주차별 수업(강의·실험·실습 등) 내용**

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
제 1 주	1	**1. 강의주제** : 오리엔테이션 및 학습과정 안내 **2. 강의목표** : 학습과정 안내 및 강의 전반에 대한 이해 **3. 세부내용** : 1) 행사와테이블장식에 대한 인식 및 필요성 2) 강의 계획서 및 교재 안내 3) 출석 및 시험, 과제에 대한 전반적인 안내 **4. 수업방법** : 학습과정 전반에 대한 오리엔테이션을 진행한다.		**1. 강의계획서 배포, 안내** **2. 과제물 안내** - 과제물 주제 : 작품 포트폴리오 - 제출 : 12주차 수업일 - 평가항목 : 제출기한, 내용의 충실성 등 - 작성요령 : 한글, PPT, 수량 등 구체적인 방법 별도 안내
	2	**1. 강의주제** : 테이블 이미지 스타일과 플라워디자인 **2. 강의목표** : 테이블 이미지 스타일과 플라워디자인의 형태 **3. 세부내용** : 1) 테이블 이미지 스타일에 어울리는 플라워디자인 2) 각 스타일에 어울리는 플라워소재 **4. 수업방법** : 각 테이블 이미지 스타일에 어울리는 플라워디자인에 대해 알아보고 각 디자인에 알맞은 소재에 대해 탐색하여 이미지 보드를 제작한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 8-9, 156-158 **2. 주교재 목차** 1) 테이블 스타일링에 가장 어울리는 플라워디자인 형태 2) 꽃 재료 목록	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	3	**1. 강의주제** : 테이블 이미지 스타일과 플라워디자인 **2. 강의목표** : 테이블 이미지 스타일과 플라워디자인의 형태 **3. 세부내용** : 1) 테이블 이미지 스타일에 어울리는 플라워디자인 2) 각 스타일에 어울리는 플라워소재 **4. 수업방법** : 각 테이블 이미지 스타일에 어울리는 플라워디자인에 대해 알아보고 각 디자인에 알맞은 소재에 대해 탐색하여 이미지 보드를 제작한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 8-9, 156-158 **2. 주교재 목차** 1) 테이블 스타일링에 가장 어울리는 플라워디자인 형태 2) 꽃 재료 목록	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	4	**1. 강의주제** : 테이블 이미지 스타일과 플라워디자인 **2. 강의목표** : 테이블 이미지 스타일과 화기 **3. 세부내용** : 1) 테이블 이미지 스타일에 어울리는 아이템 2) 각 스타일에 어울리는 화기디자인 **4. 수업방법** : 각 테이블 이미지 스타일에 어울리는 아이템에 대해 알아보고 각 디자인에 어울리는 화기 디자인에 대해 탐색하여 자료를 아카이빙한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 10-11 **2. 주교재 목차** 1) 테이블 스타일링에 어울리는 꽃병 선택하기	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	5	**1. 강의주제** : 테이블 이미지 스타일과 플라워디자인 **2. 강의목표** : 테이블 이미지 스타일과 화기 **3. 세부내용** : 1) 테이블 이미지 스타일에 어울리는 아이템 2) 각 스타일에 어울리는 화기디자인 **4. 수업방법** : 각 테이블 이미지 스타일에 어울리는 아이템에 대해 알아보고 각 디자인에 어울리는 화기 디자인에 대해 탐색하여 자료를 아카이빙한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 10-11 **2. 주교재 목차** 1) 테이블 스타일링에 어울리는 꽃병 선택하기	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
제 2 주	1	**1. 강의주제** : 리셉션 파티와 클래식테이블 **2. 강의목표** : 리셉션 파티에 대한 이해 **3. 세부내용** : 1) 리셉션 파티의 이해 2) 리셉션 파티의 특징 3) 리셉션 파티의 연출기법 **4. 수업방법** : 리셉션 파티에 대한 정의와 종류, 특징을 살펴보고 그에 따른 연출 기법에 대해 알아본다.	**1. 주교재 페이지** - p. 80-83, 88-91 **2. 주교재 목차** 1) 신선하고 내추럴한 스타일의 테이블 2) 우아한 분위기의 스탠딩 파티	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	2	**1. 강의주제** : 리셉션 파티와 클래식 테이블 **2. 강의목표** : 리셉션 파티를 위한 클래식 이미지 테이블 **3. 세부내용** : 1) 클래식 스타일의 특징 2) 클래식 스타일의 연출 기법 3) 클래식 이미지 테이블과 플라워 연출방법 **4. 수업방법** : 다양한 사진 및 시청각 자료를 통해 리셉션파티에 잘 어울리는 테이블이미지스타일 중 클래식스타일에 대해 알아보고 그에 어울리는 아이템들을 선별한다. 클래식스타일로 연출된 리셉션 파티에 대해 알아보고 클래식스타일의 특징, 테이블과 플라워의 연출기법 등을 이해한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 114-117 **2. 주교재 목차** 1) 잎으로 화기를 만든 센터피스 2) 비더마이어 디자인의 센터피스	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	3	**1. 강의주제** : 리셉션파티 시안 작성 **2. 강의목표** : 리셉션 파티에 어울리는 클래식스타일의 연출 기획서와 이미지 보드를 제작 **3. 세부내용** : 1) 파티 시안 및 기획서 작성 2) 이미지 보드 작성 **4. 수업방법** : 클래식스타일의 리셉션파티 연출을 위한 연출 기획서를 작성한다. 파티의 주최, 대상, 장소, 시간, 목적 등을 고려하여 연출요소를 기획하고, 시각화 할 수 있는 이미지 보드를 제작하여 연출기획서를 완성한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 80-83, 88-91 **2. 주교재 목차** 1) 신선하고 내추럴한 스타일의 테이블 2) 우아한 분위기의 스탠딩 파티	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	4	**1. 강의주제** : 리셉션파티 시안 발표 및 연출실습 **2. 강의목표** : 리셉션 파티에 어울리는 클래식이미지를 이용한 파티 테이블 연출계획 **3. 세부내용** : 1) 리셉션파티 시안 및 기획서 발표 2) 평가 및 피드백 3) 리셉션 파티 연출 아이템 선별 **4. 수업방법** : 작성한 연출기획서를 발표하고 기획에 대한 평가 및 피드백을 진행한다. 기획한 내용에 적합한 연출 아이템을 선별하여 연출실습을 진행할 준비를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 80-83, 88-91 **2. 주교재 목차** 1) 신선하고 내추럴한 스타일의 테이블 2) 우아한 분위기의 스탠딩 파티	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구
	5	**1. 강의주제** : 리셉션파티 연출실습 **2. 강의목표** : 리셉션 파티에 어울리는 클래식이미지를 이용한 파티 테이블 연출을 실습 **3. 세부내용** : 1) 클래식 스타일의 리셉션 파티 연출 2) 평가 및 피드백 **4. 수업방법** : 작성한 시안과 기획서를 기초로 준비된 아이템을 이용하여 클래식스타일의 리셉션파티를 연출실습한다. 완성작품에서 표현된 다양한 요소의 조합과 테크닉에 대하여 이야기하고, 총체적인 평가를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 80-83, 88-91 **2. 주교재 목차** 1) 신선하고 내추럴한 스타일의 테이블 2) 우아한 분위기의 스탠딩 파티	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
제 3 주	1	**1. 강의주제** : 웨딩컨셉의 파티와 엘레강스 테이블 **2. 강의목표** : 웨딩 컨셉의 파티에 대한 이해 **3. 세부내용** : 1) 웨딩파티의 이해 브라이덜샤워, 약혼식, 결혼식, 결혼기념일 등 2) 웨딩파티의 특징 3) 웨딩파티의 연출기법 **4. 수업방법** : 웨딩 컨셉의 파티에 대한 정의와 종류, 특징을 살펴보고 그에 따른 연출 기법에 대해 알아본다.	**1. 주교재 페이지** - p. 72-79 **2. 주교재 목차** 1) 결혼식 피로연을 위한 테이블 스타일링 2) 결혼기념일의 로맨틱 파티	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	2	**1. 강의주제** : 웨딩컨셉의 파티와 엘레강스 테이블 **2. 강의목표** : 웨딩파티를 위한 엘레강스 이미지 테이블 **3. 세부내용** : 1) 엘레강스 스타일의 특징 2) 엘레강스 스타일의 연출 기법 3) 엘레강스 이미지 테이블과 플라워 연출방법 **4. 수업방법** : 다양한 사진 및 시청각 자료를 통해 웨딩컨셉 파티에 잘 어울리는 엘레강스 스타일에 대해 알아보고 그에 어울리는 아이템들을 선별한다. 엘레강스 이미지 스타일의 특징, 테이블과 플라워의 연출기법 등을 이해한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 128-129, 146-147 **2. 주교재 목차** 1) 로맨틱한 분위기의 센터피스 2) 피오니 센터피스	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	3	**1. 강의주제** : 웨딩컨셉의 파티 시안 작성 **2. 강의목표** : 웨딩 파티에 어울리는 엘레강스 스타일의 연출 기획서와 이미지 보드를 제작 **3. 세부내용** : 1) 다양한 웨딩파티 중 하나를 선택하여 파티 시안 및 기획서 작성 2) 이미지 보드 작성 **4. 수업방법** : 엘레강스 스타일의 웨딩파티 연출을 위한 연출 기획서를 작성한다. 파티의 주최, 대상, 장소, 시간, 목적 등을 고려하여 연출요소를 기획하고, 시각화 할 수 있는 이미지 보드를 제작하여 연출기획서를 완성한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 72-79 **2. 주교재 목차** 1) 결혼식 피로연을 위한 테이블 스타일링 2) 결혼기념일의 로맨틱 파티	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	4	**1. 강의주제** : 웨딩 파티 시안 발표 및 연출실습 **2. 강의목표** : 웨딩 파티에 어울리는 엘레강스 이미지를 이용한 파티 테이블 연출계획 **3. 세부내용** : 1) 웨딩 파티 시안 및 기획서 발표 2) 평가 및 피드백 3) 파티 연출 아이템 선별 **4. 수업방법** : 작성한 연출기획서를 발표하고 기획에 대한 평가 및 피드백을 진행한다. 기획한 내용에 적합한 연출 아이템을 선별하여 연출실습을 진행할 준비를 한다.	주교재 페이지 - p. 72-79 **2. 주교재 목차** 1) 결혼식 피로연을 위한 테이블 스타일링 2) 결혼기념일의 로맨틱 파티	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구
	5	**1. 강의주제** : 웨딩파티 연출실습 **2. 강의목표** : 웨딩 파티에 어울리는 엘레강스 이미지를 이용한 파티 테이블 연출을 실습 **3. 세부내용** : 1) 엘레강스 스타일의 웨딩 파티 연출 2) 평가 및 피드백 **4. 수업방법** : 작성한 시안과 기획서를 기초로 준비된 아이템을 이용하여 웨딩 파티 연출실습을 한다. 완성작품에서 표현된 다양한 요소의 조합과 테크닉에 대하여 이야기하고, 총체적인 평가를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 72-79 **2. 주교재 목차** 1) 결혼식 피로연을 위한 테이블 스타일링 2) 결혼기념일의 로맨틱 파티	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
제 4 주	1	**1. 강의주제** : 발렌타인데이와 로맨틱 테이블 **2. 강의목표** : 발렌타인데이와 프로포즈 파티의 이해 **3. 세부내용** : 1) 발렌타인데이의 이해 및 연출기법 발렌타인데이의 유래 및 특징, 연출기법 2) 프로포즈 파티의 이해 및 연출기법 **4. 수업방법** : 발렌타인데이의 유래와 특징을 살펴보고, 프로포즈 파티에 대해 알아본다. 각 이벤트에 어울리는 연출기법에 대해 학습한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 68-71 **2. 주교재 목차** 1) 발렌타인데이 프로포즈를 위한 테이블	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	2	**1. 강의주제** : 발렌타인데이와 로맨틱 테이블 **2. 강의목표** : 발렌타인데이, 프로포즈 파티와 로맨틱 이미지 테이블 **3. 세부내용** : 1) 로맨틱 스타일의 특징 2) 로맨틱 스타일의 연출 기법 3) 로맨틱 이미지 테이블과 플라워 연출방법 **4. 수업방법** : 다양한 사진 자료를 통해 로맨틱 스타일에 대해 알아보고 그에 어울리는 아이템들을 선별한다. 로맨틱 이미지 스타일의 특징, 테이블과 플라워의 연출기법 등을 이해한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 150-153 **2. 주교재 목차** 1) 하트 화기의 센터피스 2) 초를 이용한 센터피스	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	3	**1. 강의주제** : 발렌타인데이, 프로포즈 파티 시안 작성 **2. 강의목표** : 발렌타인데이, 프로포즈 파티에 어울리는 로맨틱 스타일의 연출 기획서와 이미지 보드를 제작 **3. 세부내용** : 1) 다양한 프로포즈, 발렌타인 파티 중 하나를 선택하여 파티 시안 및 기획서 작성 2) 이미지 보드 작성 **4. 수업방법** : 로맨틱 스타일의 프로포즈 혹은 발렌타인데이 연출을 위한 연출 기획서를 작성한다. 파티의 장소, 시간, 목적 등을 고려하여 연출요소를 기획하고, 시각화 할 수 있는 이미지 보드를 제작하여 연출기획서를 완성한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 68-71 **2. 주교재 목차** 1) 발렌타인데이 프로포즈를 위한 테이블	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	4	**1. 강의주제** : 발렌타인데이, 프로포즈 파티 시안 발표 및 연출실습 **2. 강의목표** : 발렌타인데이, 프로포즈 파티에 어울리는 로맨틱 이미지를 이용한 파티 테이블 연출계획 **3. 세부내용** : 1) 발렌타인데이, 프로포즈 파티 시안 및 기획서 발표 2) 평가 및 피드백 3) 파티 연출 아이템 선별 **4. 수업방법** : 작성한 연출기획서를 발표하고 기획에 대한 평가 및 피드백을 진행한다. 기획한 내용에 적합한 연출 아이템을 선별하여 연출실습을 진행할 준비를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 68-71 **2. 주교재 목차** 1) 발렌타인데이 프로포즈를 위한 테이블	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구
	5	**1. 강의주제** : 발렌타인데이, 프로포즈 파티 연출실습 **2. 강의목표** : 발렌타인데이, 프로포즈 파티에 어울리는 로맨틱 이미지를 이용한 파티 테이블 연출을 실습 **3. 세부내용** : 1) 로맨틱 스타일의 발렌타인데이, 프로프즈 파티 연출 2) 평가 및 피드백 **4. 수업방법** : 작성한 시안과 기획서를 기초로 준비된 아이템을 이용하여 파티 연출실습을 한다. 완성작품에서 표현된 다양한 요소의 조합과 연출방법에 대해 이야기하고, 총체적인 평가를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 68-71 **2. 주교재 목차** 1) 발렌타인데이 프로포즈를 위한 테이블	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
제 5 주	1	**1. 강의주제** : 가든 파티와 내추럴 테이블 **2. 강의목표** : 가든 파티에 대한 이해 **3. 세부내용** : 1) 가든파티의 이해 2) 가든파티의 역사, 유래 3) 가든파티의 특징 4) 가든파티의 연출기법 **4. 수업방법** : 가든 파티에 대한 정의와 종류, 특징을 살펴보고 그에 따른 연출 기법에 대해 알아본다.	**1. 주교재 페이지** - p. 92-99 **2. 주교재 목차** 1) 계절의 여왕 5월의 가든 파티 2) 시원한 자연이 살아있는 테이블	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	2	**1. 강의주제** : 가든 파티와 내추럴 테이블 **2. 강의목표** : 가든 파티를 위한 내추럴 이미지 테이블 **3. 세부내용** : 1) 내추럴 스타일의 특징 2) 내추럴 스타일의 연출 기법 3) 내추럴 이미지 테이블과 플라워 연출방법 **4. 수업방법** : 다양한 사진 및 시청각 자료를 통해 가든파티에 잘 어울리는 내추럴 스타일에 대해 알아보고 그에 어울리는 아이템들을 선별한다. 내추럴 이미지 스타일의 특징, 테이블과 플라워의 연출기법 등을 이해한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 120-123 **2. 주교재 목차** 1) 넝쿨을 이용한 센터피스 2) 수평형의 비대칭 센터피스	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	3	**1. 강의주제** : 가든 파티 시안 작성 **2. 강의목표** : 가든 파티에 어울리는 내추럴 스타일의 연출 기획서와 이미지 보드를 제작 **3. 세부내용** : 1) 가든 파티 시안 및 기획서 작성 2) 이미지 보드 작성 **4. 수업방법** : 내추럴 스타일의 가든파티 연출 기획서를 작성한다. 파티의 주최, 대상, 장소, 시간, 목적 등을 고려하여 연출요소를 기획하고, 시각화 할 수 있는 이미지 보드를 제작하여 연출기획서를 완성한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 92-99 **2. 주교재 목차** 1) 계절의 여왕 5월의 가든 파티 2) 시원한 자연이 살아있는 테이블	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	4	**1. 강의주제** : 가든 파티 시안 발표 및 연출실습 **2. 강의목표** : 가든 파티에 어울리는 내추럴 이미지를 이용한 파티 테이블 연출계획 **3. 세부내용** : 1) 가든 파티 시안 및 기획서 발표 2) 평가 및 피드백 3) 파티 연출 아이템 선별 **4. 수업방법** : 작성한 연출기획서를 발표하고 기획에 대한 평가 및 피드백을 진행한다. 기획한 내용에 적합한 연출 아이템을 선별하여 연출실습을 진행할 준비를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 92-99 **2. 주교재 목차** 1) 계절의 여왕 5월의 가든 파티 2) 시원한 자연이 살아있는 테이블	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구
	5	**1. 강의주제** : 가든 파티 연출실습 **2. 강의목표** : 가든 파티에 어울리는 내추럴 이미지를 이용한 파티 테이블 연출을 실습 **3. 세부내용** : 1) 내추럴 스타일의 가든 파티 연출 2) 평가 및 피드백 **4. 수업방법** : 작성한 시안과 기획서를 기초로 준비된 아이템을 이용하여 가든파티 연출실습을 한다. 완성작품에서 표현된 다양한 요소의 조합과 테크닉에 대하여 이야기하고, 총체적인 평가를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 92-99 **2. 주교재 목차** 1) 계절의 여왕 5월의 가든 파티 2) 시원한 자연이 살아있는 테이블	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
제 6 주	1	**1. 강의주제** : 키즈파티와 캐주얼 테이블 **2. 강의목표** : 키즈파티에 대한 이해 **3. 세부내용** : 1) 키즈파티의 이해 생일, 어린이날과 같은 키즈관련 행사 2) 키즈파티의 특징 3) 키즈파티의 연출기법 **4. 수업방법** : 키즈파티에 대한 정의와 종류, 특징을 살펴보고 그에 따른 연출 기법에 대해 알아본다.	**1. 주교재 페이지** - p. 42-45 **2. 주교재 목차** 1) 우리 아이의 즐거운 생일 파티	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	2	**1. 강의주제** : 키즈파티와 캐주얼 테이블 **2. 강의목표** : 키즈파티를 위한 캐주얼 이미지 테이블 **3. 세부내용** : 1) 캐주얼 스타일의 특징 2) 캐주얼 스타일의 연출 기법 3) 캐주얼 이미지 테이블과 플라워 연출방법 **4. 수업방법** : 다양한 사진 및 시청각 자료를 통해 키즈파티에 잘 어울리는 캐주얼 스타일에 대해 알아보고 그에 어울리는 아이템들을 선별한다. 캐주얼 이미지 스타일의 특징, 테이블과 플라워의 연출기법 등을 이해한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 124-127 **2. 주교재 목차** 1) 핑크톤의 토피어리 2) 원추형의 센터피스	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	3	**1. 강의주제** : 키즈파티 시안 작성 **2. 강의목표** : 키즈파티에 어울리는 캐주얼 스타일의 연출 기획서와 이미지 보드를 제작 **3. 세부내용** : 1) 키즈파티 시안 및 기획서 작성 2) 이미지 보드 작성 **4. 수업방법** : 캐주얼 스타일의 키즈파티 연출 기획서를 작성한다. 파티의 목적, 장소, 시간 등을 고려하는데 특히 주최와 대상 연령에 따른 연출요소를 기획한다. 파티 이미지 보드를 제작하여 연출기획서를 완성한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 42-45 **2. 주교재 목차** 1) 우리 아이의 즐거운 생일 파티	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	4	**1. 강의주제** : 키즈파티 시안 발표 및 연출실습 **2. 강의목표** : 키즈파티에 어울리는 캐주얼 이미지를 이용한 파티 테이블 연출계획 **3. 세부내용** : 1) 키즈파티 시안 및 기획서 발표 2) 평가 및 피드백 3) 파티 연출 아이템 선별 **4. 수업방법** : 작성한 연출기획서를 발표하고 기획에 대한 평가 및 피드백을 진행한다. 기획한 내용에 적합한 연출 아이템을 선별하여 연출실습을 진행할 준비를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 42-45 **2. 주교재 목차** 1) 우리 아이의 즐거운 생일 파티	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구
	5	**1. 강의주제** : 키즈파티 연출실습 **2. 강의목표** : 키즈파티에 어울리는 캐주얼 이미지를 이용한 파티 테이블 연출을 실습 **3. 세부내용** : 1) 캐주얼스타일의 키즈 파티 연출 2) 평가 및 피드백 **4. 수업방법** : 작성한 시안과 기획서를 기초로 준비된 아이템을 이용하여 키즈파티 연출실습을 한다. 완성작품에서 표현된 다양한 요소의 조합과 테크닉에 대하여 이야기하고, 총체적인 평가를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 42-45 **2. 주교재 목차** 1) 우리 아이의 즐거운 생일 파티	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구 **2. 중간고사 안내**

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
제 7 주	1	중간고사 (이론 또는 실기평가)	1-6주차 수업내용	**1. 중간고사 시험지** - 객관식, 주관식 문항 외 혼합출제 또는 실기 평가표
	2	중간고사 (이론 또는 실기평가)	1-6주차 수업내용	**1. 중간고사 시험지** - 객관식, 주관식 문항 외 혼합출제 또는 실기 평가표
	3	중간고사 (이론 또는 실기평가)	1-6주차 수업내용	**1. 중간고사 시험지** - 객관식, 주관식 문항 외 혼합출제 또는 실기 평가표
	4	중간고사 (이론 또는 실기평가)	1-6주차 수업내용	**1. 중간고사 시험지** - 객관식, 주관식 문항 외 혼합출제 또는 실기 평가표
	5	중간고사 (이론 또는 실기평가)	1-6주차 수업내용	**1. 중간고사 시험지** - 객관식, 주관식 문항 외 혼합출제 또는 실기 평가표

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
제 8 주	1	**1. 강의주제** : 돌 상차림 **2. 강의목표** : 돌 상차림에 대한 이해 **3. 세부내용** : 1) 돌 상차림의 이해 돌 상차림의 기본 한스타일과 웨스턴 스타일 2) 돌 상차림의 특징 키즈파티와 차이점 3) 돌 상차림의 연출기법 **4. 수업방법** : 돌파티에 대한 정의와 종류, 특징을 살펴보고 그에 따른 연출 기법에 대해 알아본다. 또한 스타일과 웨스턴 스타일의 돌상차림의 차이를 비교하며 분석한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 60-63 **2. 주교재 목차** 1) 소중한 아이를 위한 돌 상차림	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	2	**1. 강의주제** : 돌상차림과 한스타일, 웨스턴 스타일 **2. 강의목표** : 돌상차림을 위한 한, 웨스턴 테이블 **3. 세부내용** : 1) 한스타일의 특징 및 연출기법 2) 웨스턴 스타일의 특징 및 연출 기법 3) 한, 웨스턴 이미지 테이블과 플라워 연출방법 **4. 수업방법** : 다양한 사례를 통해 돌상차림에 어울리는 한, 웨스턴 스타일에 대해 알아보고 그 차이를 이해한다. 각 스타일에 어울리는 아이템들을 선별하고, 테이블과 플라워의 연출기법 등을 이해한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 148-149 **2. 주교재 목차** 1) 캔디를 사용한 센터피스	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	3	**1. 강의주제** : 돌상차림 시안 작성 **2. 강의목표** : 돌상차림을 위한 한, 웨스턴 스타일의 연출 기획서와 이미지 보드를 제작 **3. 세부내용** : 1) 돌상차림 시안 및 기획서 작성 2) 이미지 보드 작성 **4. 수업방법** : 한, 웨스턴 스타일 중 하나를 선택하여 돌상차림 연출기획서를 작성한다. 스타일의 특징을 고려하여 파티 이미지 보드를 제작하여 연출기획서를 완성한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 60-63 **2. 주교재 목차** 1) 소중한 아이를 위한 돌 상차림	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	4	**1. 강의주제** : 돌상차림 시안 발표 및 연출실습 **2. 강의목표** : 돌상차림에 어울리는 이미지를 이용한 파티 테이블 연출계획 **3. 세부내용** : 1) 돌상차림 시안 및 기획서 발표 2) 평가 및 피드백 3) 파티 연출 아이템 선별 **4. 수업방법** : 작성한 연출기획서를 발표하고 기획에 대한 평가 및 피드백을 진행한다. 기획한 내용에 적합한 연출 아이템을 선별하여 연출실습을 진행할 준비를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 60-63 **2. 주교재 목차** 1) 소중한 아이를 위한 돌 상차림	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구
	5	**1. 강의주제** : 돌상차림 연출실습 **2. 강의목표** : 돌상차림에 어울리는 이미지를 이용한 파티 테이블 연출을 실습 **3. 세부내용** : 1) 돌상차림 연출 실습 2) 평가 및 피드백 **4. 수업방법** : 작성한 시안과 기획서를 기초로 준비된 아이템을 이용하여 돌상차림 연출실습을 한다. 완성작품에서 표현된 다양한 요소의 조합과 테크닉에 대하여 이야기하고, 총체적인 평가를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 60-63 **2. 주교재 목차** 1) 소중한 아이를 위한 돌 상차림	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
제 9 주	1	**1. 강의주제** : 격식있는 한스타일 파티 **2. 강의목표** : 부모님을 위한 격식있는 한, 젠스타일 테이블 **3. 세부내용** : 1) 한스타일과 젠스타일의 이해 2) 한스타일과 젠스타일의 특징 3) 한스타일과 젠스타일의 연출기법 **4. 수업방법** : 격식있는 어른들을 위한 한스타일과 젠스타일에 대한 정의와 종류, 특징을 살펴보고 그에 따른 연출 기법에 대해 알아본다.	**1. 주교재 페이지** - p. 30-33, 64-67 **2. 주교재 목차** 1) 젠 스타일로 꾸민 동남아식 요리 상차림 2) 부모님과 함께하는 한식 차림	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	2	**1. 강의주제** : 격식있는 한스타일 파티 **2. 강의목표** : 부모님을 위한 격식있는 한, 젠스타일 테이블 **3. 세부내용** : 1) 한스타일의 특징 및 연출기법 2) 젠스타일의 특징 및 연출 기법 3) 한, 젠 이미지 테이블과 플라워 연출방법 **4. 수업방법** : 다양한 사례를 통해 어른들을 위한 한, 젠 스타일에 대해 알아보고 그 차이를 이해한다. 각 스타일에 어울리는 테이블과 플라워의 연출기법 등을 이해한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 132-135 **2. 주교재 목차** 1) 한 쌍의 네모난 센터피스 2) 여러 종류의 유리화기를 이용한 센터피스	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	3	**1. 강의주제** : 부모님을 위한 한, 젠스타일 파티 시안 작성 **2. 강의목표** : 부모님을 위한 한, 젠 스타일의 연출 기획서와 이미지 보드를 제작 **3. 세부내용** : 1) 한, 젠스타일 파티 시안 및 기획서 작성 2) 이미지 보드 작성 **4. 수업방법** : 한, 젠 스타일 중 하나를 선택하여 부모님을 위한 파티 연출기획서를 작성한다. 스타일의 특징을 고려하여 파티 이미지 보드를 제작하고, 연출기획서를 완성한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 30-33, 64-67 **2. 주교재 목차** 1) 젠 스타일로 꾸민 동남아식 요리 상차림 2) 부모님과 함께하는 한식 차림	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	4	**1. 강의주제** : 부모님을 위한 파티 시안 발표 및 연출실습 **2. 강의목표** : 부모님을 위한 파티에 어울리는 이미지를 이용한 파티 테이블 연출계획 **3. 세부내용** : 1) 한, 젠스타일 파티 시안 및 기획서 발표 2) 평가 및 피드백 3) 파티 연출 아이템 선별 **4. 수업방법** : 작성한 연출기획서를 발표하고 기획에 대한 평가 및 피드백을 진행한다. 기획한 내용에 적합한 연출 아이템을 선별하여 연출실습을 진행할 준비를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 30-33, 64-67 **2. 주교재 목차** 1) 젠 스타일로 꾸민 동남아식 요리 상차림 2) 부모님과 함께하는 한식 차림	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구
	5	**1. 강의주제** : 부모님을 위한 파티 연출실습 **2. 강의목표** : 부모님을 위한 파티에 어울리는 이미지를 이용한 파티 테이블 연출을 실습 **3. 세부내용** : 1) 한, 젠스타일 파티 연출 실습 2) 평가 및 피드백 **4. 수업방법** : 작성한 시안과 기획서를 기초로 준비된 아이템을 이용하여 연출실습을 한다. 완성작품에서 표현된 다양한 요소의 조합과 테크닉에 대하여 이야기하고, 총체적인 평가를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 30-33, 64-67 **2. 주교재 목차** 1) 젠 스타일로 꾸민 동남아식 요리 상차림 2) 부모님과 함께하는 한식 차림	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
제 10 주	1	**1. 강의주제** : 성년의 날을 위한 모던 테이블 **2. 강의목표** : 성년의 날에 대한 이해 **3. 세부내용** : 1) 성년의 날 이해 성년의 날 유래, 의미 2) 성년의날 특징 3) 성년의날 연출기법 **4. 수업방법** : 성년의날에 대한 정의와 유래, 특징을 살펴보고 그에 따른 연출 기법에 대해 알아본다.	**1. 주교재 페이지** - p. 50-53 **2. 주교재 목차** 1) 예쁜 공주를 위한 성년의 날 파티	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	2	**1. 강의주제** : 성년의 날을 위한 모던 테이블 **2. 강의목표** : 성년의 날을 위한 모던 이미지 테이블 **3. 세부내용** : 1) 모던 스타일의 특징 2) 모던 스타일의 연출 기법 3) 모던 이미지 테이블과 플라워 연출방법 모던 스타일 플라워 한, 젠스타일 플라워와 차이 **4. 수업방법** : 모던 스타일에 대해 알아보고 그에 어울리는 아이템들을 선별한다. 모던 이미지 스타일의 특징, 테이블과 플라워의 연출기법 등을 이해하고 한, 젠스타일의 연출기법과 차이를 이해한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 132-135 **2. 주교재 목차** 1) 한 쌍의 네모난 센터피스 2) 여러 종류의 유리화기를 이용한 센터피스	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	3	**1. 강의주제** : 성년의 날 파티 시안 작성 **2. 강의목표** : 성년의 날을 위한 모던 스타일의 연출 기획서와 이미지 보드를 제작 **3. 세부내용** : 1) 성년의 날 파티 시안 및 기획서 작성 2) 이미지 보드 작성 **4. 수업방법** : 모던 스타일의 성년의날 파티 연출 기획서를 작성한다. 특히 주최의 선호와 특징을 분석하여 연출요소를 기획한다. 파티 이미지 보드를 제작하여 연출기획서를 완성한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 50-53 **2. 주교재 목차** 1) 예쁜 공주를 위한 성년의 날 파티	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	4	**1. 강의주제** : 성년의 날 파티 시안 발표 및 연출실습 **2. 강의목표** : 성년의 날을 위한 모던 이미지를 이용한 파티 테이블 연출계획 **3. 세부내용** : 1) 성년의 날 파티 시안 및 기획서 발표 2) 평가 및 피드백 3) 파티 연출 아이템 선별 **4. 수업방법** : 작성한 연출기획서를 발표하고 기획에 대한 평가 및 피드백을 진행한다. 기획한 내용에 적합한 연출 아이템을 선별하여 연출실습을 진행할 준비를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 50-53 **2. 주교재 목차** 1) 예쁜 공주를 위한 성년의 날 파티	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구
	5	**1. 강의주제** : 성년의 날 파티 연출실습 **2. 강의목표** : 성년의 날을 위한 모던 이미지를 이용한 파티 테이블 연출을 실습 **3. 세부내용** : 1) 모던스타일의 성년의 날 파티 연출 2) 평가 및 피드백 **4. 수업방법** : 작성한 시안과 기획서를 기초로 준비된 아이템을 이용하여 파티 연출실습을 한다. 완성작품에서 표현된 다양한 요소의 조합과 테크닉에 대하여 이야기하고, 총체적인 평가를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 50-53 **2. 주교재 목차** 1) 예쁜 공주를 위한 성년의 날 파티	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
제 11 주	1	**1. 강의주제** : 애프터눈 티파티 테이블 **2. 강의목표** : 애프터눈 티파티 이해 **3. 세부내용** : 1) 애프터눈 티파티 이해 애프터눈 티파티의 유래, 의미 차의 특징, 도구, 티푸드 **4. 수업방법** : 애프터눈 티파티 정의와 유래, 특징을 살펴본다. 특히 차의 특징, 도구, 티푸드의 개념과 그 종류를 알아본다.	**1. 주교재 페이지** - p. 54-57 **2. 주교재 목차** 1) 야외 카페에서 즐기는 커피 한 잔의 여유	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	2	**1. 강의주제** : 애프터눈 티파티 테이블 **2. 강의목표** : 애프터눈 티파티 연출방법 **3. 세부내용** : 1) 애프터눈 티파티 특징 2) 애프터눈 티파티 연출기법 **4. 수업방법** : 애프터눈 티파티에 필요한 도구와 아이템들을 선별한다. 애프터눈 티파티 테이블과 플라워의 연출기법 등을 이해한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 138-139, 154-155 **2. 주교재 목차** 1) 들꽃 느낌의 센터피스 2) 향기가 좋은 히야신스로 만든 센터피스	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	3	**1. 강의주제** : 애프터눈 티파티 시안 작성 **2. 강의목표** : 애프터눈 티파티 연출 기획서와 이미지 보드를 제작 **3. 세부내용** : 1) 애프터눈 티파티 시안 및 기획서 작성 2) 이미지 보드 작성 **4. 수업방법** : 지금까지 배운 스타일중 애프터눈 티파티에 가장 잘 어울릴 것으로 생각되는 스타일을 찾고, 그에 따른 연출 기획서를 작성한다. 각 스타일의 특징이 잘 드러나도록 파티 이미지 보드를 제작하여 연출기획서를 완성한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 54-57 **2. 주교재 목차** 1) 야외 카페에서 즐기는 커피 한 잔의 여유	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	4	**1. 강의주제** : 애프터눈 티파티 시안 발표 및 연출실습 **2. 강의목표** : 애프터눈 티파티 테이블 연출계획 **3. 세부내용** : 1) 애프터눈 티파티 시안 및 기획서 발표 2) 평가 및 피드백 3) 파티 연출 아이템 선별 **4. 수업방법** : 작성한 연출기획서를 발표하고 기획에 대한 평가 및 피드백을 진행한다. 기획한 내용에 적합한 연출 아이템을 선별하여 연출실습을 진행할 준비를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 54-57 **2. 주교재 목차** 1) 야외 카페에서 즐기는 커피 한 잔의 여유	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구
	5	**1. 강의주제** : 애프터눈 티파티 연출실습 **2. 강의목표** : 애프터눈 티파티 테이블 연출을 실습 **3. 세부내용** : 1) 애프터눈 티파티 연출 2) 평가 및 피드백 **4. 수업방법** : 작성한 시안과 기획서를 기초로 준비된 아이템을 이용하여 파티 연출실습을 한다. 완성작품에서 표현된 다양한 요소의 조합과 테크닉에 대하여 이야기하고, 총체적인 평가를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 54-57 **2. 주교재 목차** 1) 야외 카페에서 즐기는 커피 한 잔의 여유	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구 **2. 과제물 제출 안내**

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
제 12 주	1	**1. 강의주제** : 할로윈 파티 테이블 **2. 강의목표** : 할로윈 파티의 이해 **3. 세부내용** : 1) 할로윈 파티의 이해 할로윈 파티의 유래, 의미 **4. 수업방법** : 할로윈 파티의 정의와 유래, 특징을 살펴본다.	**1. 주교재 페이지** - p. 100-103 **2. 주교재 목차** 1) 가을의 분위기를 전하는 테이블 스타일링	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	2	**1. 강의주제** : 할로윈 파티 테이블 **2. 강의목표** : 할로윈 파티 연출방법 **3. 세부내용** : 1) 할로윈 파티 특징 2) 할로윈 파티 연출기법 **4. 수업방법** : 할로윈 파티에 필요한 도구와 아이템들을 선별한다. 할로윈 파티 테이블과 플라워의 연출기법 등을 이해한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 138-139, 154-155 **2. 주교재 목차** 1) 들꽃 느낌의 센터피스 2) 향기가 좋은 히야신스로 만든 센터피스	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	3	**1. 강의주제** : 할로윈 파티 시안 작성 **2. 강의목표** : 할로윈 파티 연출 기획서와 이미지 보드를 제작 **3. 세부내용** : 1) 할로윈 파티 시안 및 기획서 작성 2) 이미지 보드 작성 **4. 수업방법** : 지금까지 배운 스타일중 할로윈 파티에 가장 잘 어울릴 것으로 생각되는 스타일을 찾고, 그에 따른 연출 기획서를 작성한다. 각 스타일의 특징이 잘 드러나도록 파티 이미지 보드를 제작하여 연출기획서를 완성한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 118-119, 140-141 **2. 주교재 목차** 1) 과일과 초를 곁들인 센터피스 2) 보색대비의 센터피스	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	4	**1. 강의주제** : 할로윈 파티 시안 발표 및 연출실습 **2. 강의목표** : 할로윈 파티 테이블 연출계획 **3. 세부내용** : 1) 할로윈 파티 시안 및 기획서 발표 2) 평가 및 피드백 3) 파티 연출 아이템 선별 **4. 수업방법** : 작성한 연출기획서를 발표하고 기획에 대한 평가 및 피드백을 진행한다. 기획한 내용에 적합한 연출 아이템을 선별하여 연출실습을 진행할 준비를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 100-103 **2. 주교재 목차** 1) 가을의 분위기를 전하는 테이블 스타일링	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구
	5	**1. 강의주제** : 할로윈 파티 연출실습 **2. 강의목표** : 할로윈 파티 테이블 연출을 실습 **3. 세부내용** : 1) 할로윈 파티 연출 2) 평가 및 피드백 **4. 수업방법** : 작성한 시안과 기획서를 기초로 준비된 아이템을 이용하여 파티 연출실습을 한다. 완성작품에서 표현된 다양한 요소의 조합과 테크닉에 대하여 이야기하고, 총체적인 평가를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 100-103 **2. 주교재 목차** 1) 가을의 분위기를 전하는 테이블 스타일링	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구 **2. 과제물 제출**

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
제 13 주	1	**1. 강의주제** : 추수감사절 테이블 **2. 강의목표** : 추수감사절의 이해 **3. 세부내용** : 1) 추수감사절의 이해 추수감사절의 유래, 의미 추수감사절 요리와 의미 **4. 수업방법** : 추수감사절의 정의와 유래, 특징을 살펴본다. 특히 추수감사절을 대표하는 요리에 대해 조사하고 연출과 연결할 수 있는 요소를 학습한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 34-37 **2. 주교재 목차** 1) 미국식 추수감사절 테이블 스타일링	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	2	**1. 강의주제** : 추수감사절 테이블 **2. 강의목표** : 추수감사절 테이블 연출방법 **3. 세부내용** : 1) 추수감사절 테이블 특징 2) 추수감사절 테이블 연출기법 **4. 수업방법** : 추수감사절 테이블에 필요한 도구와 아이템들을 선별한다. 추수감사절 테이블과 플라워의 연출기법 등을 이해한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 120-121, 130-131 **2. 주교재 목차** 1) 넝쿨를 이용한 센터피스 2) 그룹핑으로 디자인한 센터피스	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	3	**1. 강의주제** : 추수감사절 파티 시안 작성 **2. 강의목표** : 추수감사절 파티 연출 기획서와 이미지 보드를 제작 **3. 세부내용** : 1) 추수감사절 파티 시안 및 기획서 작성 2) 이미지 보드 작성 **4. 수업방법** : 지금까지 배운 스타일 중 추수감사절 파티에 가장 잘 어울릴 것으로 생각되는 스타일을 찾고, 그에 따른 연출 기획서를 작성한다. 각 스타일의 특징이 잘 드러나도록 파티 이미지 보드를 제작하여 연출기획서를 완성한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 34-37 **2. 주교재 목차** 1) 미국식 추수감사절 테이블 스타일링	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	4	**1. 강의주제** : 추수감사절 파티 시안 발표 및 연출실습 **2. 강의목표** : 추수감사절 파티 테이블 연출계획 **3. 세부내용** : 1) 추수감사절 파티 시안 및 기획서 발표 2) 평가 및 피드백 3) 파티 연출 아이템 선별 **4. 수업방법** : 작성한 연출기획서를 발표하고 기획에 대한 평가 및 피드백을 진행한다. 기획한 내용에 적합한 연출 아이템을 선별하여 연출실습을 진행할 준비를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 34-37 **2. 주교재 목차** 1) 미국식 추수감사절 테이블 스타일링	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구
	5	**1. 강의주제** : 추수감사절 파티 연출실습 **2. 강의목표** : 추수감사절 파티 테이블 연출을 실습 **3. 세부내용** : 1) 추수감사절 파티 연출 2) 평가 및 피드백 **4. 수업방법** : 작성한 시안과 기획서를 기초로 준비된 아이템을 이용하여 파티 연출실습을 한다. 완성작품에서 표현된 다양한 요소의 조합과 테크닉에 대하여 이야기하고, 총체적인 평가를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 34-37 **2. 주교재 목차** 1) 미국식 추수감사절 테이블 스타일링	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구 **2. 기말고사 안내**

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
제 14 주	1	기말고사 (실기평가)	8-13주차 수업내용	**1. 기말고사 실기평가표** - 실기평가 품목 및 평가항목 외
	2	기말고사 (실기평가)	8-13주차 수업내용	**1. 기말고사 실기평가표** - 실기평가 품목 및 평가항목 외
	3	기말고사 (실기평가)	8-13주차 수업내용	**1. 기말고사 실기평가표** - 실기평가 품목 및 평가항목 외
	4	기말고사 (실기평가)	8-13주차 수업내용	**1. 기말고사 실기평가표** - 실기평가 품목 및 평가항목 외
	5	기말고사 (실기평가)	8-13주차 수업내용	**1. 기말고사 실기평가표** - 실기평가 품목 및 평가항목 외

주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용	주교재 목차	과제 및 기타 참고사항
제 15 주	1	**1. 강의주제** : 크리스마스파티 테이블 **2. 강의목표** : 크리스마스의 이해 **3. 세부내용** : 1) 크리스마스의 이해 - 크리스마스의 유래, 의미 각 나라 크리스마스의 전통 **4. 수업방법** : 크리스마스의 정의와 유래, 특징을 살펴본다. 특히 각 나라별로 다른 크리스마스의 전통을 조사하고 연출과 연결할 수 있는 요소를 학습한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 104-111 **2. 주교재 목차** 1) 유쾌하고 즐거운 크리스마스 2) 꿈의 화이트 크리스마스	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	2	**1. 강의주제** : 크리스마스 파티 테이블 **2. 강의목표** : 크리스마스 파티 테이블 연출방법 **3. 세부내용** : 1) 크리스마스 파티 테이블 특징 2) 크리스마스 파티 테이블 연출기법 **4. 수업방법** : 크리스마스 파티 테이블에 필요한 도구와 아이템들을 선별한다. 크리스마스 파티 테이블과 플라워의 연출기법 등을 이해한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 104-111 **2. 주교재 목차** 1) 유쾌하고 즐거운 크리스마스 2) 꿈의 화이트 크리스마스	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	3	**1. 강의주제** : 크리스마스 파티 시안 작성 **2. 강의목표** : 크리스마스 파티 연출 기획서와 이미지 보드를 제작 **3. 세부내용** : 1) 크리스마스 파티 시안 및 기획서 작성 2) 이미지 보드 작성 **4. 수업방법** : 지금까지 배운 스타일 중 크리스마스 파티에 가장 잘 어울릴 것으로 생각되는 스타일을 찾고, 그에 따른 연출 기획서를 작성한다. 각 스타일의 특징이 잘 드러나도록 파티 이미지 보드를 제작하여 연출기획서를 완성한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 104-111 **2. 주교재 목차** 1) 유쾌하고 즐거운 크리스마스 2) 꿈의 화이트 크리스마스	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료
	4	**1. 강의주제** : 크리스마스 파티 시안 발표 및 연출실습 **2. 강의목표** : 크리스마스 파티 테이블 연출계획 **3. 세부내용** : 1) 크리스마스 파티티 시안 및 기획서 발표 2) 평가 및 피드백 3) 파티 연출 아이템 선별 **4. 수업방법** : 작성한 연출기획서를 발표하고 기획에 대한 평가 및 피드백을 진행한다. 기획한 내용에 적합한 연출 아이템을 선별하여 연출실습을 진행할 준비를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 104-111 **2. 주교재 목차** 1) 유쾌하고 즐거운 크리스마스 2) 꿈의 화이트 크리스마스	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구
	5	**1. 강의주제** : 크리스마스 파티 연출실습 **2. 강의목표** : 크리스마스 파티 테이블 연출을 실습 **3. 세부내용** : 1) 크리스마스 파티 연출 2) 평가 및 피드백 **4. 수업방법** : 작성한 시안과 기획서를 기초로 준비된 아이템을 이용하여 파티 연출실습을 한다. 완성작품에서 표현된 다양한 요소의 조합과 테크닉에 대하여 이야기하고, 총체적인 평가를 한다.	**1. 주교재 페이지** - p. 104-111 **2. 주교재 목차** 1) 유쾌하고 즐거운 크리스마스 2) 꿈의 화이트 크리스마스	**1. 학습자료** - 주교재 활용 - 교수자 강의교안 활용 - 시각자료 - 실습재료 및 도구 **2. 성적열람기간, 방법 안내**

■ **평가요소별 세부내역** ※ 실습평가서 점수는 기타에 작성

정기평가(%)		수시시험(%)				과제물(%)				수업참여도(%)							기타 (그 밖에 평가요소) (%)	합계 (%)
중간 고사	기말 고사	쪽지 시험	(돌발) 퀴즈	복습 시험	기타	리포트	번역	팀과제	기타	출석	토론 (방)	질문 (방)	탐구 활동	의견 (방)	학습 계획서	기타		
20	30				10	20				20								100

수업방법	수업자료
1. 강의 - 교재를 통해 기본적인 학습내용을 숙지할 수 있도록 한다. - 강의교안, 시각적 PPT 자료 등을 활용하여 이해도를 높인다. **2. 교수자 시연** - 주차별 수업 실습에 대해 교수자 시연을 통해 실습절차와 방법을 학습하도록 한다. **3. 학습자 실습** - 주차별 실습내용에 대해 직업 실습에 참여함으로서 체득하도록 한다. **4. 피드백** - 매주 수업 도입 단계에서 전주 학습내용에 대해 리뷰한다. **5. 질의응답** - 질의응답을 통해 수업내용의 이해도를 높인다. **6. 조별토론** - 조별 간 토론을 통해 학습내용의 장단점을 파악하고 토론 후 학습자의 상호정보를 교환, 발표하여 참여를 유도한다. **7. 학습자 참여 유도** - 강의계획서의 내용에 따라 수업을 진행하며, 토론, 발표, 사진자료 등을 활용하여 참여를 유도한다. **8. 과제 피드백** 과제 피드백을 통해 타인과 자신의 과제학습에 대한 차이점을 파악하도록 하여 과제학습의 역량을 높인다.	**1. 교재** - 왕경희 - 2010 - 식공간연출을 위한 테이블 플라워 디자인 - 예신 **2. 강의교안** - 주교재 이외에 행사, 이벤트, 파티 플라워 디자인과 관련되는 사진자료와 예시자료를 시각화하여 PPT 자료로 제시하여 교재에서 얻을 수 없는 자료들을 접할 수 있도록 한다. **3. 인터넷 자료** - 학습과정 수업목표와 연계되는 인터넷 웹페이지를 통해 시청각적인 감각과 현실감을 느낄 수 있도록 제시한다. 특히 흐름에 따라 변화하는 행사연출과 플라워디자인 사례를 살펴볼 수 있도록 한다. **4. 과제물** - 학습자가 작성하여 제출한 과제물에 대하여 피드백을 제공하여 학습내용을 체계화 시키도록 유도하고 학습효과를 높인다. **5. 참고자료** - 수업 시간에만 습득할 수 있는 실사례를 바탕으로 한 자료를 학습자에게 제공하여 학습자의 수업 참여 및 학습 의욕을 고취시킨다.